



FENG SHUI

SERIÁL 4. DÍL: škola tvarů

FENG SHUI používá několik různých škol. Praktikující mistři se zaměří na některou z nich, nebo několik škol kombinují. Je to vlastně celoživotní studium, kterému se věnovali vybraní jedinci v Číně, tyto metody se vylepšovaly zkušenostmi a byly tajné. Až ve 20. století byly tyto informace k dispozici západním kulturám.

Nejpoužívanější a také nejdůležitější je **ŠKOLA FORMY**, také se jí říká škola tvaru. Z minulých dílů víme, že tato nauka hojně používá symboliku. Ani tato škola není výjimkou. Mistři tohoto učení při hledání ideálního místa k životu prohlásili za místo Nebes na Zemi takovou krajinu, kde za zády máme **černou želvu**, před sebou **červeného fénixe**, vlevo **zeleného draka**, vpravo **bílého tygra**, a uprostřed leží spokojeně stočený **had**. Co to znamená v praxi a hlavně jak to budeme moci použít my? Vysvětlíme si princip a pak si ukážeme nějaké praktické příklady.

Černá želva: máme jí mít za zády – v Číně symbol spolehlivé, vytrvalé síly. Její úkol je chránit nás od nečekaného útoku,
zajišťuje bezpečí a stabilitu, ale také dlouhověkost.
Umístění na SEVER.

Červený fénix: je prostor před námi – má být otevřený, zajišťuje výhled na krajinu, je vhodné, pokud je tam voda
Z této strany k nám přichází štěstí, a proto mu nebudeme dávat do cesty překážky.
Umístění na JIH.

Zelený drak: je po naší levé ruce. Vdechuje místu energii. Je dobré, když má pod kontrolou tygra. Proto tato strana má být
vyšší, než strana tygra. Je postavou stability. Má ohromnou sílu a symbolizuje moudrost.
Umístění na VÝCHOD.

Bílý tygr: je po naší pravé ruce. Evokuje fyzickou sílu a násilí. Může útočit, ale i bránit se. Je důležitý pro přežití, ale musí být
kontrolován (drakem). Je vždy připraven přiskočit nám na pomoc, současně však představuje i nebezpečí násilí
pramenící z naší povahy.
Umístění na ZÁPAD.

Pokud všechna čtyři zvířata plní svou určenou funkci, uprostřed leží spokojeně stočený **had**.

A teď něco k těm příkladům. Tuto symboliku můžeme použít vlastně všude. Ukážeme si pár možností, kde můžeme „pět zvířat“ sledovat.

Ideální dům leží na mírném kopci. Vzadu, na severu, má pevný plot, nebo skupinu stromů, vpředu je výhled na řeku, jezírko, nebo jinou vodu. Slunce přicházející z jihu nám přináší život, zdraví, hojnost a všechno prospěšné s oživujícím vlivem energie. Na této straně je plot nižší, maximálně po spodní stranu okna, která mohou být větší, vhodné jsou na této straně balkóny. Po levé straně je větší dům, nebo vysoké stromy a po pravé straně nižší stromy, keře, nebo nižší živý plot.

Ukažme si „pět zvířat“ na ložnici. Postele s pevným čelem umístíme k plné zdi bez oken, vlevo postavíme šatní skříň, vpravo nižší prádelní a na stěnu před postel pověsíme nějaký pěkný obraz s motivem západu slunce, otevřené krajiny . Je důležité vidět z postele na dveře, ale pozor na to, abychom neleželi s nohama směřujícíma do dveří.

Totéž platí třeba u kancelářské židle, nebo křesla. Opěradlo představuje černou želvu. Má být dostatečně vysoká, abychom cítili stabilitu. Područky jsou sice stejně vysoké, ale jsou velmi důležité z energetického hlediska a draka dostaneme pod kontrolu umístěním nějaké skříňky na knihy nebo něčeho vyššího, než na pravé straně. Otevřený prostor před námi představuje červeného fénixe.

Zkuste se podívat kolem sebe, jestli máte svého hada pěkně stočeného, nebo je něčím ohrožován a ve střehu? Příště si navrhne ideální dům podle FENG SHUI.

Jana Majtnerová